

Regulamin Konkursu Amatorskich Zespołów Bluesowych w ramach II edycji festiwalu „Piła czuje bluesa”

Warunki uczestnictwa:

1. Głównym organizatorem Konkursu Amatorskich Zespołów Bluesowych jest Regionalne Centrum Kultury - Fabryka Emocji w Pile.
2. Celem konkursu jest promowanie zespołów / wykonawców muzyki bluesowej i około bluesowej pochodzących z całej Polski.
3. Do udziału w Konkursie Amatorskich Zespołów Bluesowych, organizowanym w ramach II edycji festiwalu „Piła czuje bluesa”, zapraszamy amatorskie zespoły / solistów wykonujących muzykę bluesową i około bluesową, opartą głównie na własnym repertuarze.
4. Konkurs Amatorskich Zespołów Bluesowych odbędzie się 9 czerwca 2018 r. na terenie Ośrodka Turystyczno-Wypoczynkowego „Płotki”, podlegającego MOSiR w Pile.
5. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest zakwalifikowanie wykonawcy przez Organizatora na podstawie nadesłanych materiałów na CD lub w formacie mp3 na e-maile: mnalepa@rck.pila.pl, mariuszblues@wp.pl
6. Kwalifikacja do konkursu dokonywana będzie na podstawie nadesłanych materiałów muzycznych, zawierających 3 utwory, w tym minimum 2 kompozycje własne (mogą to być nagrania studyjne, z prób lub koncertów).
7. Demo wraz ze zgłoszeniem należy przesłać do 31 maja 2018 r. na adres:

Festiwal „Piła czuje bluesa”
Regionalne Centrum Kultury - Fabryka Emocji
plac Staszica 1
64-920 Piła
bądź pocztą elektroniczną na adresy: mnalepa@rck.pila.pl, mariuszblues@wp.pl
8. O zakwalifikowaniu zespołów / wykonawców do udziału w konkursie festiwalu Organizator powiadomi wszystkich kandydatów najpóźniej do 1 czerwca 2018 r.
9. Do udziału w konkursie Organizator i Jury Festiwalu wyłoni maks. 5 zespołów.
10. O kolejności występów w konkursie decyduje Organizator.
11. W przypadku przesłuchań, podczas eliminacji "na żywo" w dniu 9 czerwca 2018 r., każdy zespół wykona program nie przekraczający 20 minut (łącznie, maksymalny czas zespołu z montażem na scenie, wynosi 30 minut).
12. Uczestnicy grają na własnych instrumentach (organizator zapewnia nagłośnienie).
13. Organizator nie zapewnia zakwaterowania dla zespołów uczestniczących w konkursie festiwalu.

15. Organizator nie zwraca kosztów podróży.

16. Materiały "demo" przechodzą na własność Organizatora.

17. Organizator zapewnia trzy nagrody pieniężne: za I miejsce w wysokości 2000 zł, za II miejsce w wysokości 1000 zł, za III miejsce w wysokości 500 zł.

18. Zespoły konkursowe oceni Jury w składzie: Dariusz Kubicki, Mirosław Nalepa, Mariusz Szalbierz, Piotr Tobała.

19. Przewodniczący Jury ma podwójny głos w kwestiach spornych obrad Jury.

21. Werdykt Jury jest nieodwoalny.